

BIBLIOGRAFIA - a cura dell' Archivio Mario Deluigi

1931

G. MARCHIORI, *Juti Ravenna, Antonio Pinto, O.M. De Luigi*, catalogo della mostra, Galleria Asta, Venezia

S. BRANZI, *Mostre veneziane: Ravenna, Pinto, De Luigi*, in "L'Italia Letteraria", 19 aprile

1932

E. PERSICO, *Arredamento a Venezia di De Luigi e Scarpa*, in "La Casa Bella", n. 55, luglio, pp. 34-37

S. A., *Le pagine illustrate dell'istituto veneto per il lavoro*, in «Le Tre Venezie», giugno, p.404

1933

V. GUIDI, *5 pittori veneti*, catalogo della mostra, Galleria del Milione, "Bollettino della Galleria", n. 6, Milano

1936

G. DELL'ORO, *L'arte decorativa alla XX Biennale*, in «Le Tre Venezie», Venezia, luglio

1937

G. MARCHIORI, *Venezia*, in "Emporium", XLIII, n. 3, marzo, p. 157

1941

C. CORAZZA, *Pittura e scultura a Venezia*, in "Primato", n.10, 15 maggio, pp.17-18

1944

C. BETOCCHI, *Dell'uomo e dell'arte*, in *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria del Cavallino, Venezia

S. BRANZI, *Mario De Luigi*, in "La Gazzetta di Venezia", 21 ottobre

Id., *16 pittori e 2 scultori*, in «La Gazzetta di Venezia», 28 dicembre

G. BREDDO, *Posizione di Deluigi*, in "Notiziario Piccola Galleria", n.29, ottobre-novembre

A. PIOVESAN, *A proposito di una mostra*, in "Il Gazzettino", ottobre

1945

A.G. AMBROSINI, *Prime considerazioni di spazio e oggetto in pittura (a proposito del San Sebastiano di De Luigi)*, Edizioni Sansovino, Venezia

FABIO, *La sagra di Burano*, in "Gazzettino sera", 4 settembre

GIESSE (probabile pseudonimo di Luigi Scarpa), *Echi di una mostra Guidi e De Luigi*, in "Il Popolo del Veneto", 24 novembre

B. MORUCCHIO, *Deluigi*, in *Collettiva d'arte moderna*, catalogo della mostra, La Galleria S.Marco, Venezia

SINCERO, *Guidi-De Luigi...e Santomaso dove va?*, in "Veneto Liberale", 1 ottobre

STEFANO, *De Luigi*, in "La Voce del Popolo", 13 ottobre

Id., *Mostra del F.d.G. Artisti Veneti*, in «La Voce del Popolo»

1946

A.G. AMBROSINI, *Ritorno alla natura*, in "Veneto Liberale", 4 febbraio

L. BORGHESE, *Premio Burano*, in "Il Nuovo Corriere della Sera",

S. BRANZI, *Il premio della Colomba*, in «Fiera Letteraria», 25 luglio

M. L., *Disegni alla Piccola Galleria*, in "Veneto Liberale", 14 gennaio

E. SOMARE', *Concreto ed astratto nell'arte*, in "Il Nuovo Corriere della Sera", 5 agosto

1947

B. MORUCCHIO, *Posizione di Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria del Naviglio, Milano

C. MUNARI, *Deluigi astrattista si aggiudica il Premio Abano*, in "Gazzetta Veneta", 7 settembre

G. PEROCCO, *Mario Deluigi vincitore del Premio Abano*, in "Il Gazzettino", 9- 10 settembre

S. A., *Effetti cromatici a De Luigi e Sironi pittori*, in "18° Cafoscarino", Venezia

S. A., *Mercato d'arte*, in "Giornale 24 Ore", 13 marzo

S. A., *Mostre Moderne*, in "Trieste Sera", 9 novembre

1948

B. MORUCCHIO, *Intorno alla XXIV Biennale*, Centro di Studi sull'Arte Contemporanea, Venezia 15 dicembre

1950

B.S., *La critica e gli artisti*, in "Minosse", II, n. 68, 31 dicembre

B. S., *Cronache d'Arte*, in «Minosse», 9 luglio

G. MAGGIORA, *Pioggia di fiorini d'oro...*, in "Il Mattino dell'Italia Centrale", 30 maggio

G. MARCHIORI, *La critica e gli artisti*, in "Il Gazzettino", 4 dicembre

B. MORUCCHIO, *Mario De Luigi*, catalogo della mostra, Galleria del Naviglio, Milano

G. SCARPA, *Le Litanie della Madonna di Mario De Luigi*, in "Coscienza"

S. A., *Conferenza De Luigi*, in "Minosse", 2 luglio

S. A., *Quadri per pellegrini*, in "Il Paese", 25 agosto

1951

A.G. AMBROSINI, *Omaggio in rosso a S.*, catalogo della mostra, Galleria del Naviglio, Milano

B. JOPPOLO, *Deluigi*, in catalogo della mostra, Galleria del Naviglio, Milano

P. V., *De Luigi Mario*, in "Il Corriere degli Artisti", 15 dicembre

S. A., *'Le Litanie della Vergine' del pittore Mario Deluigi...*, in "Giornale del Veneto", 3 aprile

S. A., *Assemblea degli artisti veneziani...*, in "Il Gazzettino", novembre

S. A., *Successo di De Luigi e Guidi a Milano*, in "Minosse", III, 15 dicembre

1952

G. PEROCCO, *Al Cavallino gli artisti spaziali*, in "Il Gazzettino", 3 gennaio

A. PICA, *Pittura d'oggi a Noceto*, in "Gazzetta di Parma", 11 maggio

1953

F. CASTELLANI, *La conferenza di Deluigi su: 'La fisiologia spaziale e lo spazio plastico di Giotto'*, in "Il Gazzettino", 24 gennaio

Id., *Ritornano gli Spaziali alla Galleria del Cavallino*, in "Il Gazzettino", 26 marzo

Id., *Deluigi: terza dimensione e valore plastico dei vuoti*, in "Il Gazzettino", 11 giugno

B. MAJER, *Lo spazio li unisce*, in "La Fiera Letteraria", 25 gennaio

T. MUNARI, *Espongono il gruppo degli Spaziali*, in "La Gazzetta di Padova", 4 dicembre

G. PUGLIESE, *Rivivono antiche musiche nel mistico splendore di San Marco*, in "Il Gazzettino", 22 settembre

O. VERGANI, *Ascoltano Monteverdi gli angeli di San Marco*, in "Il Corriere della Sera", 19 settembre

A. VARDANEGA, *Il prete chiozzotto negli splendori di San Marco*, in "L'Avvenire d'Italia", 22 settembre

S. A., *Giudizi di V. Guidi e di B. Morucchio su il 'Premio Graziano'*, in "Minosse", V, n. 2, 10 gennaio

S.A., *Conferenza Deluigi*, in "Minosse", V, 31 gennaio

S. A., *Spaziali*, in "Minosse", V, 28 marzo

S.A., *De Luigi al Cavallino*, in "Minosse", V, 13 giugno

1954

L. MAMPRIN, *16 artisti veneziani*, catalogo della mostra, Galleria Numero, Firenze

S. A., *Conferenza su Giotto*, in "Il Gazzettino di Treviso", 21 aprile

S. A., *Nove Spaziali*, in "Il Gazzettino", 14 ottobre

S. A., *Wie Weiter?*, in "Magnum", n. 3

1955

AA. VV., *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria del Naviglio, Milano

F. CASTELLANI, *Mostre d'Arte*, in "Il Gazzettino", 14 aprile

Id., *Deluigi e Ambrosini vincono il concorso*, in "Il Gazzettino", 15 dicembre

U. KULTERMANN, *Die Miesians*, in "Das Kunstwerk", IX, n. 5, p. 31

F. MIELE, *La nuova stazione ferroviaria di Venezia...*, in "Il Gazzettino", 16-17 settembre

S.A., *Stasera l'inaugurazione della 'Scala d'Oro'*, in "Il Gazzettino", 3 dicembre

1956

G. ALESSANDRI, *Venezia*, in "Il Taccuino delle Arti", n. 7, maggio-giugno

C. CARDAZZO, *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria del Cavallino, Venezia

F. CASTELLANI, *In anteprima il mosaico della Stazione ferroviaria*, in "Il Gazzettino", 16 marzo

D. FUSCO, *Lo spazio e gli Spaziali*, in "Il Giorno", 31 maggio

G. GIANI, *Spazialismo – Origini e sviluppi di una tendenza artistica*, Edizioni della Conchiglia, Milano

G. SCARPA, *Venezia*, in "Notiziario d'Arte", maggio

B. ZEVI, *Un buon mosaico fuori posto*, in "L'Espresso", 6 maggio

S. A., *'Morfologia musiva' del pittore de Luigi*, in "Il Gazzettino", 22 marzo

S. A., *Il mosaico della Stazione*, in "Il Gazzettino", 1 aprile

S. A., *La conferenza Scarpa sul pittore De Luigi*, in "Il Gazzettino", 25 ottobre

1957

N. DESSY, *Dario Paolucci, Mario De Luigi, Giuseppe Gambino a Roma*, in "Cronache Venete", VI

G. GIANI, *Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria Selecta, Roma

PARI, *Felice ritorno veneziano...*, in "Il Gazzettino", 30-31 dicembre

S. A., *Galleria Selecta*, in "Il Gazzettino", 12 marzo

1958

A. CAVELLINI, *Arte Astratta*, Edizioni della Conchiglia, Milano, pp. 167, 172, 176-177

N. DESSY, *Mario De Luigi pittore della luce*, in "Cronache Venete", VII, n. 9, 8 maggio

G. GIANI, *Mario Deluigi*, in "Minosse", X, 31 maggio

Id., *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria del Naviglio, Milano

Id., *Tendenze sull'arte astratta*, in "Evento", III, n. 3-4, aprile-maggio-giugno-luglio, p.66-72

E. GUIDA, *La XXIX Biennale d'Arte*, in "Minosse", X, n. 25, 21 giugno

T. TONIATO, *De Luigi*, in "Evento", III, n. 3-4, aprile-maggio-giugno-luglio, p. 63-65

1959

L. LATTANZI, *Premio del Fiorino*, in "L'Avvenire d'Italia", 7 aprile

V. LUCCHESI, s.t., in "Il Tempo"

A. RODRIGUEZ, *El dialogo de Ravenna*, in "El Nacional", 18 luglio

R. SCUTERI, *Premio del Fiorino*, in "Corriere d'Adda", 18 aprile

G. SEVERINI, *Ecrits sur l'art*, Diagonales, Parigi, p.336

M. VALSECCHI, *Mosaici vecchi e nuovi*, in "Il Tempo"

Id., *Mostra di Mosaici Moderni*, catalogo della mostra, Museo Nazionale, Ravenna

B. ZEVÌ, *Bizantini risorti*, in "L'Espresso", 21 giugno

S. A., *Guernica*, in "Il Gazzettino", 9 aprile

S. A., *De Luigi al 'Cavallino'*, in "Il Gazzettino", 20 giugno

S. A., *De Luigi al Cavallino*, in "Minosse", XI, novembre

1960

M. BILL, M. STABER, *Konkrete Kunst*, in catalogo della mostra, Helmhaus, Zurigo

F. BONDI, *Attualità di una tradizione*, in «Evento», n.11

S. BRANZI, *Troppe lacune nella compagine...*, in "Il Gazzettino", 1 gennaio

C. CARDAZZO, *De Luigi*, in *VIII Quadriennale di Roma 1959-1960*, catalogo della mostra, Roma p.170

V. DONDINI, *Sarà trasferita negli Stati Uniti...*, in "Il Resto del Carlino", 2 agosto

S. A., *I 'Mostri' della Quadriennale*, in "Candido", n. 3, 17 gennaio, p. 15

1961

N. DESSY, *Mostre d'Arte*, in "Cronache Venete", XI, n. 42, 1 marzo, p. 38

P. GUASTALLA, *Estetica del mosaico*, in "La Biennale di Venezia", XII, n. 42, 1 marzo

G. MAZZARIOL, *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria del Cavallino, Venezia

P. R., *Mostre d'Arte*, in "Il Gazzettino", 20 agosto

P. RIZZI, *Deluigi*, in "Il Gazzettino", 26 luglio

P. C. SANTINI, *La mostra delle Regioni*, in "Comunità", XV, n. 90, giugno

V. TCHEKOUNOFF, *Mario De Luigi*, in "Minosse", XIII, n. 31, 5 agosto

T. TONIATO, *Lucio Fontana*, in "Evento", VI, n. 14-15, p. 41

Id., *Tendenze contemporanee*, catalogo della mostra, Galleria Hausammann, Cortina

1962

U. APOLLONIO, *Occasioni del tempo*, in "Venezia e Arte", Centro Arti e Mestieri della Fondazione Giorgio Cini, Venezia, p. 50

G. BOVINI, *The mosaic then and now*, in "New Forms-a review of fine arts", n. 3, maggio-giugno

S. BRANZI, *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria Ferrari, Verona

Id., *Deluigi*, in "Le arti", n. 6, giugno

M. CALVESI, *L'informale in Italia*, in "Palatina", VI, n. 23-24, pp. 77-109

C. CARDAZZO, *Mario Deluigi*, in *Catalogo della XXXI Esposizione Biennale d'Arte di Venezia*, Stamperia di Venezia, Venezia, p. 88-89

G. DORFLES, *Venice's 31st Biennale*, in "Siderexport", VIII, n. 3, p.22

F. GILIBERTO, *Una Biennale nuova...*, in "La Notte", 6-7 giugno

M. GORINI, *Gli artisti italiani alla 31° Biennale*, in "Il Sestante Letterario", I, n. 3-4, maggio-agosto, pp. 53-59

P. MELINI, *Il bluff è agli sgoccioli*, in "Lo Specchio", V, n. 29, 22 luglio

1963

G. BALLO, *La linea dell'arte italiana*, Edizioni Mediterranee, Roma

S. BRANZI, *Deluigi*, in *XII Mostra Nazionale d'Arte*, catalogo della mostra, La Spezia

Id., *Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria d'Arte 'L'Argentario', Trento

GI. PA., *Il pittore Mario Deluigi espone all'Argentario*, in "Alto Adige", 7 giugno

C. SCARPA, *50 ans de peintures vénitienne à Istanbul*, in "Le Journal d'Orient", XLV, 31 maggio

1964

G. BALLO, *Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria del Naviglio, Milano

G. DE SANCTIS, G. GUADALUPI, *Mario Deluigi*, in "Il Giornale di Lecco", 25 maggio

M. VALSECCHI, *Deluigi*, in "Il Giorno", 21 maggio

1965

G. DE CARLO, *De Luigi*, catalogo della mostra, Galleria L'Aquilone, Urbino

R. JOOS, *Deluigi: 'Io cerco solamente la luce'*, in "Il Gazzettino", 6 gennaio

F. MENNA, in "Notiziario quindicinale Galleria Ferrari", Verona, n.65, 1° semestre

T. TONIATO, *Arte italiana Contemporanea*, a cura di L. Budigna, Firenze

1966

S. BRANZI, *Mario Deluigi*, in "Le Arti", XVI, n. 3, p.76

C. DELFINO, *Le mostre a Venezia*, in "Le Arti", XVI, n. 7-8, luglio-agosto, p. 48

L. LAMBERTINI, *De Luigi e Pierluca*, in "Avvenire d'Italia", 13 settembre

Id., *Parentesi veneziana*, in "Le Arti", XVI, n.2, febbraio, pp. 41, 43

G. MAZZARIOL, *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Fondazione Querini Stampalia, Venezia, Lombroso, Venezia

S.A., *Dall'umanità coloristica...*, in "La Gazzetta di Vigevano", 31 luglio

1967

G. BOVINI, *Mostra di mosaici di artisti contemporanei*, catalogo della mostra, Edizioni Longo, Ravenna

R. CARDAZZO, *Mario Deluigi gioca a rimpiattino...*, in "Bellezza", XXVII, n. 10, ottobre

G. DORFLES, *Italia*, in *Catalogo della IX Bienal de Sao Paulo*, Fundação Bienal de Sao Paulo, Sao Paulo

1968

G. BALLO, *Mario De Luigi*, in "Le arti", XVIII, n. 5, maggio, p. 88

Id., *Mario De Luigi*, in *Catalogo della XXXIV Esposizione Biennale d'Arte di Venezia*, Fantoni Artegrafiche, Venezia, p. 13

G. DORFLES, *Mario Deluigi*, in *Artistas italianos de hoy*, catalogo della mostra, Museo de Bellas Artes, Caracas

G. POLITI, *Morte a Venezia*, in "Flash Art", II, n. 8, settembre-ottobre

1969

D. P., *Premi a Deluigi e Gatto*, in "Corriere d'Informazione", 24-25 aprile

S. A., *L'Università internazionale...*, in "Il Gazzettino", 30 marzo

S. A., *Un premio a Milano ai 'poco ambiziosi'*, in "Corriere della Sera", 30 aprile

1970

P. BARGELLINI, *Arte del 900*, Firenze, Vallecchi, p.157

1971

U. APOLLONIO, *Mario De Luigi*, catalogo della mostra, Galleria d'Arte Martano/Due, Torino

AN. DRA., *Mostre d'Arte*, in "La Stampa", 22 maggio

GIBIERRE, *Spazio-luce nella ricerca di Mario Deluigi*, in "Il Giorno", 21 maggio

S. A., *Bassler ausstellungen...*, in "National Zeitung Basel", 10 febbraio

S. A., *Gesheites Naturtalent*, in "Stadt Zurich", 29 maggio

S. A., *Der glanz einer zerrissenen Welt*, in "Tagedanzeiger Zurich", giugno

1972

U. APOLLONIO, *Mario De Luigi*, in "Arte e Società", gennaio-febbraio, p. 114

M. MILANI, *Luce e Spazio. Bacci, Deluigi, Gaspari, Morandis*, catalogo della mostra, Studio d'Arte Moderna, Roma

M. PE., *Mostre d'Arte*, in "Corriere della Sera", 27 gennaio

M. VALSECCHI, *La luce come 'scrittura'*, in "Il Giorno", 22 gennaio

S.A., *Il dono dei veneziani a Paolo VI*, in "Il Gazzettino", 16 settembre

1973

AA. VV., *L'arte a bordo della t/n Michelangelo e della t/n Raffaello*, pubblicato dall'Ufficio Relazioni Pubbliche e Stampa della Società «Italia» di Navigazione, Genova

U. APOLLONIO, *Costruire con la luce*, in "Arte Milano", II, 2 giugno

E. BUDA, *Mostra a Venezia*, in "La Vernice", XII, n. 9-10, settembre-ottobre

R. MARCATO, *Mostre a Venezia*, in "Avanti!", 30 settembre

G. MAZZARIOL, *Mario De Luigi*, in *Due generazioni a confronto. Biennale Triveneta d'Arte Contemporanea*, catalogo della mostra, San Martino di Lupari (PD)

S. A., *2 generazioni a confronto*, in «Arte 2000», anno 2, n.11, novembre, 1973

1974

V. ACCAME, *Incontro con Renato Cardazzo*, in "Le Arti", XXIV, n. 3, marzo p. 58

U. APOLLONIO, *Mario Deluigi. Costruire con la luce*, catalogo della mostra, C.I.A.C. (Palazzo Kechler), Udine

S. A., *La tredicesima edizione del premio Polpet-Boito*, in "Il Gazzettino di Belluno", 22 maggio

S.A., *Antologica di Deluigi*, in "Il Gazzettino di Udine", 16 dicembre

1975

AA. VV., *De Luigi*, in *Le Muse*, Novara

AA. VV., *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Richard De Marco Gallery, Edimburgo

U. APOLLONIO, *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Municipio, Asolo

C. AYMONINO, *Per il XXX anniversario della liberazione*, in "Controspazio", ottobre, p.87

- A. BALLIS, *Incontro con Mario Deluigi, pittore della luce*, in "7 Giorni Veneto", V, n. 18, 8 maggio
- G. BALLO, *De Luigi alla sala delle Cariatidi*, in "Ottagono", X, giugno
- Id., *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Palazzo Reale, Milano
- Id., *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria Tommaseo, Trieste
- S. BRANZI, *Luce e spazio in Mario Deluigi*, in "Arte e Società", IV, n. 3-4, agosto-novembre, pp. 55-60
- G. BRUSSICH, *Astrattismo di De Luigi*, in "Messaggero Veneto", 10 gennaio
- T. L., *Lo spazio luce di Deluigi*, in "Il Gazzettino", 9 aprile
- A. MARZI, *Deluigi a Milano*, in "Qui arte contemporanea", n. 15, settembre, pp. 74-75
- M. N.V., *I 'Grattages' di Deluigi*, in "Gala International", XII, n. 71, aprile
- G. MONTENERO, *De Luigi*, in "Il Piccolo", 2 settembre
- F. PASSONI, *La rigorosa ricerca di De Luigi*, in "Avanti!", 9 aprile
- L. S., *Utopia della luce in Deluigi*, in "Adige", 29 aprile
- A. SALA, *Meditazioni di Deluigi*, in "Il Giorno", 10 aprile
- R. T., *Deluigi tra segno e luce*, in "Messaggero Veneto", 17 ottobre
- T. TRINI, *Deluigi: un precursore...*, in "Il Corriere della Sera", 20 aprile
- M. VALSECCHI, *La luce come vibrazione mentale*, in "Lo Speciale", II, n.15, aprile, p.14
- L. VINCENTI, *Per me è solo luce e ombre*, in "Oggi", n. 79, aprile, p.73-76
- F. VINCITORIO, *Gallerie*, in "L'Espresso", 9 aprile
- T. ZANCHI, *Venezia e...Mario De Luigi...*, in "Milanocasa", III, n. 19, settembre, pp.96-99
- B. ZEVI, *De Luigi e l'Architettura*, in *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Palazzo Reale, Milano
- S.A., *Grande successo dell'antologica' di Mario Deluigi*, in "La Notte", 3 aprile
- S. A., *Mario De Luigi*, in "Edinburgh Arts", settembre
- 1976**
- G. BERINGHELLI, *La rivelazione del sensibile*, in "Il Lavoro", 20 gennaio
- S. BRANZI, *La luce come scrittura in Mario De Luigi*, in "L'Osservatore", XXII, n. 6, p.54
- M. BREDA, *Deluigi: il segno della luce*, in "L'Arena", 3 gennaio
- V., *Situazioni ultime di Mario Deluigi*, in "Corriere Mercantile", 16 gennaio
- 1977**
- B. ZEVI, *Zevi su Zevi*, Editrice Magma, Milano pp. 66, 96-97, 99
- S. A., *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria Sanluca, Bologna
- S. A., *Il velo dipinto*, in "Il Resto del Carlino", 23 novembre
- 1978**
- R. MARCATO, *Vedeva la natura...*, in "Il Diario", 8 giugno
- P. R., *Rinnovò l'arte veneziana*, in "Il Gazzettino", 28 maggio
- 1979**
- U. APOLLONIO, *Occasioni del tempo*, Studio Forma, Milano, pp. 49-52, 86-87

A. BISICCHIA, *Futurismo-Spazialismo-Astarte*, Editrice Magma, Milano, pp. 57, 59, 63

T. TONIATO, *Mario De Luigi*, in *Struttura, immagine e percezione. V Biennale d'Arte Contemporanea*, catalogo della mostra, San Martino di Lupari (PD)

I. ZANNIER, *Ferruccio Leiss fotografo a Venezia*, Electa, Milano

1980

AA. VV., *Musei e Gallerie di Milano. Galleria d'Arte Moderna. Collezione Boschi*, Electa, Milano

U.V., BARADEL, *E la luce fu (catturata)*, in "Il Diario", 5 giugno

B. BROLLO, *Omaggio a De Luigi*, in "80° Incrocio", numero unico, settembre

L. CHERUBINI, *Scrisse: 'Forse la luce è l'anima'*, in "Avanti!", 22-23 giugno

C. DELLA CORTE, *...e a Venezia vi aspetta la nuova arte*, in "Radio Corriere TV", LVII, n. 23, 1/7 giugno

F. DE LUIGI, *La mostra di De Luigi*, in "La Repubblica", 17 giugno

M. DE MICHELI, *Torna timidamente la pittura...*, in "L'Unità", 3 giugno

I. ELIS, *Sensibile nuancen*, in "Kleine Zeitung", 12 giugno

B. ESCK, *Una pittura di segni e di luce*, in "Oggi Nuovo", 25 settembre

G. GASPAROTTI, *A Venezia in quei giardini*, in "Eco d'Arte moderna", n. 28, giugno-luglio

L. LAMBERTINI, *I 'grattages' di De Luigi*, in "Il Giornale dell'Arte", 6 giugno

G. MARCHIORI, *Mario De Luigi*, in *Catalogo della XXXIX Esposizione Biennale d'Arte di Venezia. Arti Visive '80*, Edizioni La Biennale di Venezia, Venezia, pp. 246-247

F. MARGOLA, *Schede: Mario De Luigi*, in "80° Incrocio", numero unico, settembre

E. P., *Maquillage o allestimento creativo*, in "Prospettive d'Arte", n. 36 giugno

E. POUCHARD, *Il momento poetico: Mario De Luigi*, in "L'Umanità", 20 giugno

Id., *La Biennale di Venezia*, in "Prospettive d'arte", n. 36, giugno

P. RIZZI, *La nuova Biennale arte*, in "Il Gazzettino", 17 marzo

G. SEGATO, *A ciascuno la sua Biennale*, in "Arte Triveneta"

M. VENTUROLI, *La Biennale non è brutta*, in "Playmen", agosto

S. A., *Mario De Luigi*, in "Weekend", n. 17, luglio-agosto

S. A., *Stasera a San Stae concerto in omaggio di Mario De Luigi*, in "Il Gazzettino", 20 settembre

1981

G. DORFLES, *Ultime tendenze dell'arte d'oggi*, Feltrinelli, Milano, p. 71

Mario De Luigi pittore, a cura di I. Zaccarelli, dispensa delle lezioni di G. Mazzariol A.A. 1980/1981, Università degli Studi di Venezia-Istituto di Discipline Artistiche, Libreria Editrice Cafoscarina, Venezia

B. MORUCCHIO, *De Luigi*, in "Spazio Aperto", aprile

1982

G. CAMPOLIETI, *Fare di Burano un'isola di artisti*, in "Il Gazzettino", 28 settembre

G. DE MARCHIS, *L'arte in Italia dopo la II guerra mondiale*, in *Enciclopedia di Storia dell'arte italiana. Il Novecento*, Einaudi, Torino, p. 591

E. DI MARTINO, *Nostra signora degli scandali*, in "Arte Bolaffi", luglio, pp. 50-53

1983

F. ALINOVÌ, *Informale in Italia*, catalogo della mostra, Galleria Civica d'Arte Moderna, Milano

1984

AA. VV., *Carlo Scarpa. Opera completa*, a cura di F. Dal Co, G. Mazzariol, Electa, Milano

R. BARILLI, *L'arte contemporanea*, Feltrinelli, Milano, p. 273

E. DI MARTINO, *Poche ma buone...*, in "AD/Venezia", numero speciale

G. MAZZARIOL, *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, la Galleria Tragheto, Venezia

S. A., *Maestri Veneziani*, in "Alto Adige", 2 novembre

1985

G. DI GENOVA, *Informale*, in *Generazione 1° decennio*, catalogo della mostra, Palazzo Vescovile, Rieti, Edizioni Bora, Bologna, p. 56

B. MORUCCHIO, *De Luigi*, in *Pittori italiani e stranieri*, pp. 29-40

S. A., *E la capitale abdica*, in "Il Gazzettino", 13 febbraio

S. A., *Murano, le meraviglie della murrina*, in "AD", n. 49, giugno

S. A., *Quelli nati nel primo decennio*, in "Giornale dell'arte", n. 21, marzo

1986

AA. VV., *Mosaici d'artisti contemporanei*, Edizioni Longo, Ravenna

G. DI GENOVA, *Storia dell'arte italiana del '900*, Edizioni Bora, Bologna, p. 388

1987

AA. VV., *Spazialismo a Venezia*, catalogo della mostra, a cura di T. Toniato, Fondazione Bevilacqua La Masa, Mazzotta, Milano

AA. VV., *Fontana e lo Spazialismo*, catalogo della mostra, Villa Malpensata, Lugano, Edizioni Città di Lugano, Lugano

AA. VV., *Utopia e scenario del regime*, catalogo della mostra, Archivio Centrale dello Stato, Roma, Marsilio, Venezia, p.338

AA. VV., *L'arte nel mondo*, Atlas, Bergamo, p. 449

G. ANZANI, *Spazialisti rinnovatori*, in "La Provincia", 24 luglio

G. BALLO, *Ai tempi di Fontana*, in "Corriere della Sera", 27 settembre

A. BARILLI, *L'artista dello Zen*, in "L'Espresso", 19 aprile

E. CRISPOLTI, *E' Fontana l'artista italiano ...*, in "Giornale dell'Arte", V, n. 49, ottobre

G. DE LUIGI, *Mario De Luigi*, catalogo della mostra collettiva *Arte e sport 1987*

E. FABIANI, *Spazialismo*, in "Oggi", 12 agosto

A. C. QUINTAVALLE, *Spazio all'utopia*, in "Panorama", 30 agosto

P. RIZZI, *Impressionisti che passione*, in "Il Gazzettino", 12 novembre

M. ROSCI, *Manichino umano e l'esplosione cosmica*, in «La Stampa», 20 ottobre

1988

AA. VV., *Astratta*, catalogo della mostra, a cura di G. Cortenova e F. Menna, Palazzo Forti, Verona, Mazzotta, Milano

L. M. BARBERO, C. DE LUIGI, *Mario De Luigi*, catalogo della mostra, Galleria Lo Spazio, Verona

G. TREVISAN, *Una rara scultura di De Luigi*, in "L'Arena", 9 aprile

1989

L. M. BARBERO, C. DE LUIGI, *De Luigi*, catalogo della mostra, Studio d'Arte Barnabò, Venezia

C. DE LUIGI, *Mario De Luigi*, in "Venezia Arti", n. 3, pp. 195-197

Id., *Arturo Martini e Mario Deluigi*, in *Arturo Martini – Opere degli anni Quaranta*, catalogo della mostra, a cura di N. Stringa, Galleria Bevilacqua la Masa, Venezia, Electa, Milano

E. D.M., *De Luigi*, in "Il Gazzettino", 23 novembre

Id., *De Luigi*, in "Marco Polo", novembre

D. MARANGON, T. TONIATO, *Spazialismo*, catalogo della mostra, Desenzano, Edizioni Nuovi Strumenti, Brescia

P. RIZZI, *Pulviscoli di luce*, in "Il Gazzettino", 29 novembre

L. VINCA-MASINI, *Arte Contemporanea. La linea dell'unicità. Arte come volontà e non rappresentazione*, Giunti, Firenze, pp.700, 705

1990

AA. VV., *Astrattismo*, in "Art Dossier", n. 52, p. 41

AA.VV., *Pictor imaginarius*, catalogo della mostra, a cura di I. Zannier, Palazzo Tadea, Castello di Spilimbergo (PN)

AA.VV., *Pittura a Treviso tra le due guerre*, a cura di M. Goldin, catalogo della mostra, Palazzo Sarcinelli, Conegliano, Marini Editore, Treviso, pp.292-294, 398

V. BARADEL, *L'invisibile della luce*, in "Tema Celeste", n. 25, aprile-giugno

Id., *Mario De Luigi*, in "Contemporanea International Art Magazine", n. 17, aprile

L. M. BARBERO, *Mario De Luigi*, in "Flash Art", n. 154, febbraio-marzo

S. BIADENE, *Venezia*, in "Giornale dell'Arte", dicembre

D. CASTELLARIN, *Verona: Dopo vent'anni risorge la Biennale*, in "La Repubblica - Mercurio", 17 novembre

L. DAMIANI, *Pictor imaginarius*, in "Il Gazzettino", 14 aprile

F. MIRACCO, *Giovani artisti dopo il diluvio*, in "Il Manifesto", 8 febbraio

P. PUCCINI, *Incontro con L'Angelo*, in "Cortinacittà", VI, n. 1-2, gennaio-febbraio

T. TONIATO, *De Luigi*, in *LX Biennale Nazionale d'Arte di Verona*, catalogo della mostra, Palazzo della Gran Guardia, Verona, Mazzotta, Milano, pp. 17-24

G. TREVISAN, *Mario De Luigi, pittore della luce*, in "Il Giornale di Vicenza", 12 gennaio

1991

AA.VV., *Maestri del Moderno dalle collezioni di Ca' Pesaro*, catalogo della mostra, Istituto di Cultura Santa Maria delle Grazie, Mestre-Venezia, Arsenale Editrice, Venezia

AA.VV., *Maestri del Moderno opere degli anni cinquanta dalle collezioni di Ca' Pesaro*, catalogo della mostra, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia, Arsenale Editrice, Venezia

AA. VV., *Mario Deluigi 1901-1978*, catalogo della mostra, a cura di L. M. Barbero e C. De Luigi, Galleria d'Arte Moderna di Ca' Pesaro, Venezia, Arnoldo Mondadori Arte, Milano

M. ACCERBONI, *Deluigi, il reale come percezione*, in "Il Piccolo", 12 luglio

A. ANDREOLO, *Omaggio a Mario Deluigi lagunare d'avanguardia*, in "La Provincia", 6 giugno

G. BOTTERI, *Un pennello di luce*, in "Vita Trentina", 14 luglio

E. BUDA, *Il 'luogo' di Mario Deluigi*, in "Delta Focus", settembre

M. CORRADINI, *Esplosioni di luce*, in "Brescia oggi", 28 giugno

E. CRISPOLTI, *Metafore dell'infinito*, in "AD Architectural Digest", n. 122, luglio

G. D., *Mario Deluigi*, in "Città Nuova", giugno

G. DAL CANTON, *Alla conquista dello spazio-luce*, in "Messaggero Veneto", 19 giugno

G. DEL BO, *Mario Deluigi*, in "Terza Pagina", settembre

L. DE SANCTIS, *Tutto Deluigi*, in "L'Agenzia di Viaggi", 28 maggio

F. DE SANTI, *E sulla tela i segni mettono le ali*, in "Il Messaggero", 9 luglio

Id., *Graffi di luce*, in "Brescia oggi", 4 giugno

E. DI MARTINO, *Avant de 'grattages'*, in "Marco Polo", n. 89, giugno

Id., *Mario De Luigi ...*, in "Marco Polo", n. 88, maggio

Id., *Una mostra che fa giustizia*, in "Il Gazzettino", 25 maggio

E. D. S., *Mostra 'Mario Deluigi 1901-1978' a Venezia*, in "L'Eco della Stampa", 1 luglio

N. FERRARI, *A Venezia un doveroso omaggio a Deluigi...*, in "La Vita del Popolo", 14 luglio

A. FONDA, *Mario De Luigi poeta della luce*, in "Panorama di Fiume", n.13, 16 luglio

I.M.T., *Venezia*, in "L'Unione Sarda", 6 giugno

D. MARANGON, *Un moderno itinerarium mentis in deum: Mario Deluigi a Ca' Pesaro*, in "Venezia Arti", n. 6, pp. 119-120

A. MASOERO, *Mostre*, in "Mondo Economico", 3 giugno

G. MASSIMINI, *Mario Deluigi*, in "Dossier", luglio

F. MIRACCO, *I tre regni del colore*, in "Il Manifesto", 2 luglio

Id., *La materia tolta dall'ombra*, in "La Nuova Venezia", 25 maggio

M. PADOVAN, *Arte dove e quando*, in "L'Umanità", 26 giugno

L. PANZERI, *De Luigi neocubista in anticipo...*, in "Il Giornale dell'Arte", n. 89, maggio

Id., *Pittori al Florian, due volte De Luigi...*, in "Il Giornale dell'Arte", n. 89, maggio

L. PIETRAGNOLI, *Percorso d'arte nella città...*, in "Il Gazzettino", 25 maggio

E. POUCHARD, *Deluigi, l'aspirazione alla luce*, in "Il Giornale di Sicilia", 14 luglio

H. SADAUNE, *Mario De Luigi: une anthologie*, in "L'Amateur d'Art", n. 778, giugno

S. SALVAGNINI, *Mario De Luigi un rigore quasi cartesiano*, in "Arte", n. 218, maggio

L. SEMERANI, *La luce dei corpi*, in "Phalaris", III, n. 15, settembre-ottobre

S. SIMI, *La mostra di Mario De Luigi a Venezia...*, in "Provincia di Venezia", 4 giugno

S. A., *Ca' Pesaro rende omaggio all'arte di Deluigi*, in "Messaggero Veneto", 23 maggio

S. A., *Deluigi, opere di una vita*, in "Il Piccolo", 23 maggio

S. A., *Mario De Luigi ...*, in "La Nuova Venezia", 24 maggio

S. A., *Mostra antologica di De Luigi*, in "Vivere a Venezia", maggio-settembre

S. A., *Mario De Luigi e Carlo Scarpa*, in "Il Manifesto", 1 giugno

S. A., *Mario Deluigi 1901-1978*, in "Il Corso", giugno

S.A., *Tre volte De Luigi...*, in "Il Giornale dell'Arte", giugno

S. A., *Venezia*, in "Art World", giugno

S. A., *Deluigi: 'grattage' e variazioni sul tema*, in "Gente Veneta", 15 giugno

S. A., *Alla Ca' di Pesaro di Venezia...*, in "Turismo Stampa", 30 giugno

S.A., *Mostra 'Mario Deluigi 1901-1978' a Venezia*, in "L'Eco della Stampa", 1 luglio

S. A., *Mostra di De Luigi*, in "Il Gazzettino", 21 luglio

S. A., *Venezia*, in "Arte in", IV, n. 16, luglio-agosto

1992

AA. VV., *Giuseppe Mazzariol. Lo spazio dell'arte. Scritti critici 1954-1989*, Pagus Edizioni, Paese (TV), pp. 262-268

G. DA LIO, *Mario e Ludovico De Luigi*, in "El Campasso", dicembre

G. DAL CANTON, *La pittura del primo Novecento nel Veneto (1900-1945)*, in *La pittura in Italia. Il Novecento/1 1900-1945*, Electa, Milano, 1, pp. 261-317

C. DE LUIGI, *Giuseppe Mazzariol e Mario De Luigi: testimonianza di un'amicizia*, in *Giuseppe Mazzariol. 50 artisti a Venezia*, catalogo della mostra, Fondazione Querini Stampalia, Venezia, Electa, Milano, pp.87-89

S. GRASSO, *Mazzariol: l'arte e gli amici...*, "Il Corriere della Sera", 13 settembre

F. MIRACCO, *Il 'bel mosaico' nel vecchio atrio di Santa Lucia*, in "La Nuova Venezia", 22 novembre

1993

M. BLEYL, *La pittura lineare di Mario Deluigi*, in «Arte/Documento», n.7, pp.345-346

D. MARANGON, *Spazialismo: Protagonisti, Idee, Iniziative*, Pagus Edizioni, Quinto di Treviso

Id., *Le Venezie*, in *La pittura in Italia. Il Novecento/2 1945-1990*, Electa, Milano, 1, pp. 437-464

A. NEGRI, C. PIROVANO, *Esperienze, tendenze e proposte del dopoguerra*, in *La pittura in Italia. Il Novecento/2 1945-1990*, Electa, Milano, 1, pp. 27-304

1994

C. BERTOLA, *Lo Spazialismo*, in "Flash Art", XXVII, n. 183, aprile 1994

E. CRISPOLTI, *Gli anni dello smarginamento e della partecipazione*, in *La pittura in Italia. Il Novecento/3. Le ultime ricerche*, Electa, Milano, pp. 17-157

1995

V. COEN, *Mario Deluigi*, in "Flash Art", XXVIII, n.189, dicembre 1994-gennaio 1995

G. CORTENOVA, *Mario De Luigi e lo Spazialismo veneziano*, in *Modernità allo specchio. Arte a Venezia (1860-1960)*, a cura di T. Toniato, Supernova Edizioni, Venezia, pp. 211-223

E. CRISPOLTI, *Tendenze e artisti degli anni Sessanta*, in *Modernità allo specchio. Arte a Venezia (1860-1960)*, a cura di T. Toniato, Supernova Edizioni, Venezia, pp. 275-303

R. PASINI, *L'Informale*, CLUEB, Bologna, p. 346

1996

AA. VV., *Spazialismo*, a cura di L.M.Barbero, catalogo della mostra, Basilica Palladiana, Vicenza, Il Cardo, Venezia

N. AG., *In arrivo a Vicenza lo 'spazialismo veneziano'*, in «Il Gazzettino», 11 settembre

L.M. BARBERO, *Spazialismo, la ricerca della quarta dimensione*, in «Qalembour», supplemento al n.4, anno I, di «Informacità», periodico mensile del Comune di Vicenza, p.11

Id., *Uno sguardo differente*, in «Nexus», novembre-dicembre

G. BIANCHI, *Mario Deluigi*, presentazione della mostra, Quartiere Latino, Conegliano

C. DE LUIGI, *Mario Deluigi: lo spazio come 'condizione' e come 'vuoto plastico'*, in *Spazialismo*, catalogo della mostra, Basilica Palladiana, Vicenza, Il Cardo, Venezia, pp.86-91

Id., *Il mosaico di Mario Deluigi*, in *Carlo Scarpa alla Querini Stampalia – Disegni inediti*, a cura di M. Mazza, catalogo della mostra, Fondazione Querini Stampalia, Venezia, Il Cardo, Venezia, pp.31-35

A. FANTONI, *Il gioco del Paradiso*, Ed. del Cavallino, Venezia

M. GALUPPO, *Astratti negli spazi della Laguna*, in «Il Gazzettino», 14 ottobre

L. PANZERI, *1950 Odissea nello Spazialismo*, in «Il Giornale dell'Arte», n.148, ottobre

F. POLITINO, *Deluigi e la ricerca sulla spazialità fino a costruire i segni con la luce*, in «La Tribuna», 29 ottobre

P. PUCCINI, *Incontro con l'angelo*, in «Arte & Arte», anno V, n.23, marzo-aprile, p.37

M. ROSSI, *Forme, suoni e colori in lode della modernità*, in «La Voce dei Berici», 3 novembre

S. SALVAGNINI, *L'utopia spazialista*, in «La Nuova Venezia», 23 ottobre

T. TONIATO, S.ZATTARIN, *I segni della luce*, in *Settima Biennale d'Arte Sacra*, San Gabriele (TE), Fondazione Stauròs Italiana, pp.141-143

S.A., «*Spazialismo*», in *centro storico negozi aperti per due domeniche*, in «Il Giornale di Vicenza», 10 ottobre

S.A., *Spazialismo Arte astratta Venezia 1950/1960*, in «Vivere a Venezia», n.3/4, ottobre-dicembre, p.31

1997

AA. VV., *Mosaico. Nuove contaminazioni: Mosaico. Architettura. Arte. Design*, a cura di I. Reale, catalogo della mostra, Udine, Edizioni Biblioteca dell'Immagine, 1997, pp.16-17

E. ARIOSIO, *Comincio da '50*, in «L'Espresso», maggio, pp.118-123

G. BIANCHI, *L'attività didattica di Mario Deluigi all'Istituto Universitario di Architettura*, in «Venezia Arti», n.10, pp.95-106 (in corso di stampa)

E. CRISPOLTI, *Il cosmo in una tela*, in «l'Unità», 13 gennaio

G. DE MARCO, *Quando Venezia era un'officina. Di artisti*, in «l'Unità», 2 agosto

S. DELL'ORSO, *Spazialisti e veneziani*, in «la Repubblica delle Donne», supplemento di «la Repubblica», Anno 2, n.32

M. GALUPPO, *Spazialismo – Arte astratta 1950-1969*, in «Dossier», anno x, n.100, gennaio

B. ZEVI, in *L'officina del contemporaneo. Venezia '50-'60*, a cura di L.M. Barbero, catalogo della mostra, Palazzo Fortuny, Venezia, Charta, Milano, pp.66-71

SCRITTI PUBBLICATI DI MARIO DELUIGI

1945

Considerazioni di un pittore, in "Piccola Galleria", n. 1

Del dipingere, in "Problemi", n.1, settembre-ottobre

1946

Obiezioni sull'illustrazione, in «Omaggio alla Letteratura Russa», (numero unico)

1947

Quasi un apologo, in "Lo Scorpione", II, n. 1, gennaio, p. 12-14

1950

La critica e gli artisti, in "Il Gazzettino", 10 dicembre

1951

Time is money, il tempo è amore, in "Le Carte Parlanti", nn. 10-11-12, 28 febbraio-30 aprile

1952

Una casa a Treviso, in "Metron", VII, n. 46

1956

A Carlo Cardazzo, in *Mario Deluigi*, catalogo della mostra, Galleria del Cavallino, Venezia

Posizioni, in "Evento", n. 3, giugno

1957

Un pittore giudica l'architettura: De Luigi, in "Architettura", n. 22, agosto

1960

Attenta al Moro, in "Il Gazzettino"

1963

Un pittore del Cavallino, in "Bollettino d'Ars Agency", IV, n. 2, 15 marzo-10 maggio

1964

Omaggio a Carlo Cardazzo, in catalogo della mostra *Mario Deluigi*, Galleria del Naviglio, Milano

1965

Omaggio a Carlo Cardazzo, in *Bacci, Deluigi, De Toffoli, Morandis, Tancredi*, catalogo della mostra, Galleria del Cavallino, Venezia

1989

Pensieri sull'arte, in catalogo Studio d'Arte Barnabò, Venezia

Carteggio Deluigi e Martini, in *Arturo Martini – Opere degli anni Quaranta*, catalogo della mostra, Galleria Bevilacqua la Masa, Venezia, Electa, Milano, pp.160-165

1991

Carteggio Deluigi e Severini / Deluigi e Martini, a cura di L. Barbero, in *Mario Deluigi 1901-1978*, catalogo della mostra, Galleria d'Arte Moderna di Ca' Pesaro, Venezia, Arnoldo Mondadori Arte, Milano, pp.155-171

TESTI DI MARIO DELUIGI PER PRESENTAZIONI DI ARTISTI

1950

Salvatore, Galleria Antico Martini, Venezia

1960

G. Boldrini, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia

L. Padoa, Galleria Verritrè, Milano

L. Padoa, Galleria Illesca, Bilbao

1961

G. Meo, Museo della Garesa, Mogadiscio

M. Novati, Galleria Arte il Traghetto, Venezia

1962

A. Piazza, Galleria Arte il Traghetto, Venezia

J. L. Fini, Galleria del Cavallino, Venezia

F. Plessi, Galleria L'Argentario, Trento

R. Schulz, Galleria 2000, Bologna

1963

Caputo, Galleria del Cavallino, Venezia

1964

R. Marcato, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia

1965

Nakai, Galleria del Cavallino, Venezia

1966

P. Pianezzola, Galleria La Chiocciola, Padova

1969

G. Soccol, Galleria L'Argentario, Trento

1971

Marco Novati, volume monografico, Edizioni Galleria d'Arte Ravagnan, Venezia, p.27

1972

J. Ballarin, Galleria Acquario, Mestre

1973

A.G. Ambrosini, Bon à Tirer, Milano

Esistono, depositati in Archivio Deluigi testi e bozze tipografiche per presentazioni di pittori di cui non si conosce l'esatta pubblicazione. Testo per Cristina Kanz, Bepi Longo, Giacinto Fantin, Nerea Gatti, Paolo Giordani.

ILLUSTRAZIONI PER OPERE LETTERARIE

1944

Disegna la copertina per *I Canti di Maldoror* di Lautréamont, Edizioni del Cavallino, Venezia

1968

Quattro disegni per *Portème via...* di Giacomo Noventa, All'Insegna del Pesce D'Oro, Milano

1972

Serigrafia per *Piere de'l salizo - aqua*, poesie veneziane di Ennio Pouchard, Alfani Editore, Roma

1973

Cinque serigrafie per *Ité*, poesia di Ezra Pound, Edizioni del Naviglio